

LINDA!

DECEMBER 2010 PRIJS € 5,50

76

Krèg nâh tietûh

De moeders van Oh Oh Cherso

Ruzie om de erfenis

Waar zijn mama's ringen?

De Gigolo Monologen

En... hoe was de sex?

familie

JE HEBT ZE NIET VOOR HET UITZOEKEN

www.lindamagazine.nl



**WHEN
WHO
WAS
DIE
SEX?**

De meningen zijn verdeeld. De ene gigolo praatte te veel, de ander was teleurstellend klein geschapen, maar de volgende liet zijn cliënte gelukkig volmaakt tevreden achter.

Misschien, denkt Danielle achteraf, had ze te veel het Hollywood-plaatje in haar hoofd. De glamour van Julia Roberts in *Pretty Woman*. En vooral:

Richard Gere als *American Gigolo*. De jonge Gere, met zijn sexy *looks* en hese stem. *His name is Julian Kaye, his business is pleasure*, dat werk.

Misschien had ze daarom op een onvergetelijke avond sex gerekend, die helemaal om háár zou draaien. Maar uiteindelijk kwam hij klaar, en zij niet. En wist ze na die twee uur alles van zijn privésituatie, maar hij weinig van de hare.

Ze had zijn bureau, The Men's Company, gezegd dat ze lekker een hapje wilde eten, maar haar vriendinnen zeiden: "Eten, waarom wil je in godsnaam eten?" Ze bedacht zich, boekte een luxueus hotel, douchte zich uitgebreid, trok haar zwarte jurkje en sexy lingerie aan en maakte in de lobby enigszins ongemakkelijk kennis met Danny. Toen ze op het terras een glas wijn dronken ontspande ze een beetje, maar ze haalde pas echt opgelucht adem toen hij eenmaal in de hotelkamer zei: "Zo, nu ben je helemaal van mij."

Ruim duizend vrouwen reageerden op de actie van LINDA. 69, het nummer met overspel als thema. Nieuwe abonnees werd de keus geboden: een tas óf – voor de 25 best gemotiveerde aanmeldingen – een gigolo als welkomstgeschenk. Achthonderd vrouwen wilden een tas. 208 dames zetten in op een date met een smakelijke heer.

'De laatste keer dat ik verwend werd én de indruk kreeg dat het echt alleen om mij ging, is lichtjaren geleden', schreef Wendy uit Groningen. Chantal (40) meldde al 22 jaar gelukkig te zijn met haar man, die behalve een geweldige echtgenoot ook 'de enige is met wie ik ooit intiem ben geweest'. En daar mocht weleens verandering in komen, vond ze. 'Het lijkt me spannend om het eens met een andere man te doen.'

IN BED

WAS HET ZO GEWELDIG ALS ZE HAD GEHOOPT. MIREILLE IS VOOR DE REST VAN HAAR LEVEN VERPEST

Saskia daarentegen is al jaren happy single, 'maar het inmiddels zat om altijd alleen of als vijfde wiel op feestjes te verschijnen' en verheugt zich erop nu eens degene te kunnen zijn die anderen 'de ogen uitsteekt met een lekkere vent aan mijn zijde'. Jenny laat weten anonieme sex bijzonder opwindend, maar in de praktijk vaak teleurstellend te vinden, omdat de man in kwestie zich 'van een slechte techniek bedient of te haastig, fantasieloos, saai, of klein geschapen is'.

Kwalificaties die voor Catherina uit Gouda nog onontgonnen terrein zijn. Catherina is 34 jaar, psycholoog, 'een uitdagend type' en nog maagd. "Ik heb niets tegen sex voor het huwelijk, de morele verontwaardiging wat betreft onenightstands ben ik ook al een jaar of vijftien te boven en voor een mooi mannenlijf schrik ik niet terug. Integendeel." Desondanks kwam het er niet eerder van. Omdat ze niet snel verliefd wordt. Omdat ze niet zomaar 'een of andere vent uit de kroeg wilde trekken om er maar vanaf te zijn'. Maar in het kader van de lifestyletraining die Catherina dit jaar volgde, en waarin haar duidelijk werd hoezeer ze van de controle is, werd het tijd voor een 'onbesuisde actie'.

Haar durf werd, per ongeluk, dubbelop beloond. Een dag voor haar vakantie kreeg ze de LINDA.-tas toegestuurd ('Ik dacht al: zie je wel, zoiets lukt mij niet'), bij thuiskomst opende ze de LINDA.-mail die haar twee uur in een haar onbekende wereld beloofde. Op de website van TMC koos ze, net als Danielle en de meeste andere winnaressen, voor gigolo Danny (35 jaar, 1.88 m, specialiteiten: conversatie, massage, orale sex), die er wat haar betreft het leukst uit zag en 'niet bedreigend' leek.

Eenmaal aan de bar van het door haar geboekte hotel bleek Danny in elk geval wat betreft zijn specialisme 'conversatie' niet te hebben overdreven: Danny praatte nogal veel en graag – over zijn vorige dates, zijn collega's en vooral: over zichzelf, iets wat de psychologe Catherina direct had geanalyseerd als 'zijn manier om de stress weg te houden', maar waarvan Catherina 2.0 besloot het 'ontspannen' te ondergaan.

En ten slotte op de kamer stelde Catherina tot haar opluchting vast dat sex 'technisch helemaal niet zo ingewikkeld is' als ze had verondersteld.

Ze probeerde verschillende standjes uit, wentelde zich in de complimentjes van Danny ("Als je niet had gezegd dat je maagd was, had ik het niet gemerkt") en schoot in de lach toen hij op *dirty talk* overschakelde. Hoewel niet helemaal bekend met de standaard, viel Catherina één detail direct op: dat Danny 'erg klein' geschapen was. Geen ramp, vond zij, ze had het bureau tenslotte gevraagd niet meteen het grofste geschut in te zetten.

Maar voor de meer ervaren interim-manager Danielle was Danny's kleintje wel een 'dooië mus'. Iets waarover het bureau haar wel had mogen inlichten. Zeker nadat ze met voorrijdkosten en de hotelboeking tezamen toch nog 195 euro aan haar prijs had gespendeerd. "Dan verwacht je toch een spetterende avond met weergaloze sex."

Precies dat waarop ook Mireille (35 jaar, verpleegkundige) hoopte, niet lang nadat ze was gescheiden en gesetteld in haar nieuwe leven als single. Twaalf jaar leefde ze samen met de man die ook haar eerste vriendje was. Kortom: tijd voor nieuwe seksuele ervaringen. Na haar eerste pogingen in het uitgaanscircuit was ze 'bijna rijp voor therapeutische bijstand'. Man één kreeg hem na een gezellige avond in de kroeg eenmaal thuis op de bank niet omhoog. Man twee wilde 'elkaar eerst beter leren kennen', voordat hij *all the way* zou gaan, man drie bekende bij het eerste afspraakje na weken van veelbelovend chatten en bellen dat hij samenwoonde. Om, een week nadat Mireille hem om die reden resoluut de deur wees, midden in de nacht en stomdronken op haar stoep te verschijnen, onderwijl schreeuwend: "Ik wil met je néúken!"

En toen was daar – godzijdank – de actie van LINDA. Mireille: "Met een gigolo wéét je tenminste dat het gaat gebeuren en vooral: dat-ie wordt betaald om daarna weer weg te gaan." Samen met zes vriendinnen kroop ze achter de computer. Na grondige inspectie koos Mireille voor Pablo (30 jaar, 1.91 m, specialiteiten: rollenspel, humor, massage), die tot haar grote opluchting in het echt nog aantrekkelijker bleek dan op de foto. "Ik stond bijna kwijlend in mijn eigen deuropening." Ook de sex bleek zo geweldig als ze had gehoopt. Sterker: ze is 'voor de rest van haar leven' verpest. Toen ze zich ontkleedde had het nog even door haar hoofd

DANIELLE

VINDT DAT HET ESCORTBUREAU WEL EVEN HAD MOGEN WAARSCHUWEN VOOR HET KLEINTJE VAN DANNY

geschoten 'Stel dat hij hem niet omhoog krijgt, dan moet ik echt naar een psychiater' maar uiteindelijk bleek haar prijs vooral een oppepper voor haar ego. Sinds Pablo staat Mireille 'relaxter en vol zelfvertrouwen' in de kroeg, 'de druk is eraf'.

Voor Marijke (46, ontwerpster) is betaalde sex synoniem aan het jaarlijkse seksfeestje waarop haar man en zij zichzelf met wederzijdse instemming trakteren. Ze herinnert zich nog hoe haar echtgenoot jaren geleden keek 'alsof-ie water zag branden' toen ze voorstelde die mooie vrouw waar hij zo goedkeurend naar knikte, mee naar huis te nemen. Iedereen wordt binnen een relatie weleens opgewonden van een ander, vindt Marijke, dus is sex met een vreemde – mits vooraf besproken – voor hen geen taboe. Vorig jaar nog nodigde ze de man van wie ze al een poosje 'erg opgewonden' werd thuis uit, terwijl haar man en een goede vriend een prostituee bestelden.

Dit jaar werd het voor Marijke TMC's Marcel (47, 1.97, specialiteit: rollenspel, seksuele conditie, het multiorgasme), juist omdat hij qua uiterlijk – handen als kolenschoppen, veel haar – in niets op haar eigen man leek. En de voorpret na de LINDA-mail bleek al goed voor een preparty: het uitzoeken van de gigolo en de fantasieën over het feestavondje wonden Marijke en haar man zo op, dat ze de hele middag in bed doorbrachten. De avond zelf wordt goed voorbereid. Marijke, haar man en hun goede vriend brengen het huis aan kant, zetten de champagne koud in de drie badkamers die hun onderkomen telt, bereiden plateaus vol lekkere hapjes en leggen de massageolie en voorbehoedsmiddelen op grijpafstand. Behalve gigolo Marcel zijn bij TMC twee dames besteld, die de heren met een korte blik naar elkaar onderling verdelen. Eerst wordt er met z'n zessen champagne gedronken en gerookt. Dan vertrekt Marijke met Marcel naar haar badkamer. Eerst badderen wil ze, en kletsen en voelen, of het überhaupt klikt. Op domme gesprekken knapt ze af, ook al is het maar voor één avondje. Gelukkig blijkt Marcel een goede partij. En al wil Marijke hem niet meteen bespringen – ze vindt hem vooral 'een aardige meneer' – ze is blij met zijn grote handen waarmee hij zo zacht streelt. De sex is voor haar 'anders verwacht'. Na de rugmassage vraagt Marcel

wat ze lekker vindt. Een overbodige vraag, denkt Marijke, als je heel geil van iemand bent, vóél je toch wat de ander wil? Tegelijkertijd beseft ze: ik mag dan *in charge* zijn, ik kan niet beslissen of hij mij aantrekkelijk vindt of niet.

Hoe anders is de avond bij Astrid (41, een gescheiden moeder van twee. Stiekem stoort het haar dat gigolo's worden weggezet als lustobject, terwijl hun oorspronkelijke functie die van gezelschapsheer is. **Astrid besluit dan ook om haar gigolo Jeffrey (48, 1.84 m, specialiteit: massage) mee uit eten te nemen. Ze kiest bewust niet voor 'een ventje van 25', kom op zeg, zelf is ze 41 en zo'n man moet wel iets te vertellen hebben. Haar puberzoon en -dochter vertelt ze over haar date. Hun mening is die zoals het pubers betaamt: "Mam, je bent gék." Jeffrey blijkt een charmante man met felblauwe ogen die, vermoedt Astrid, het werk doet omdat hij geniet van de aandacht. Ze eten Japans, Jeffrey rekent af, naderhand zoenen ze. Dat kon-ie goed, zeker, maar echt opgewonden werd Astrid er niet van.**

Het is 2005 als Jolanda (50, voormalig purser) terugkeert uit Brazilië, waar ze samenwoonde met een elf jaar jongere beeldschone man, die weliswaar niet te vertrouwen was, maar wel verdomd veel op Denzel Washington leek. Eenmaal in Amsterdam wordt ze er weer aan herinnerd dat de Nederlandse man gewoon niet naar haar omkijkt. Sterker: "Zodra ze mijn blik zien, draaien ze zich weg." En echt, onaantrekkelijk is ze zeker niet, maar net een tikkeltje te oud voor de nog single mannen, ja, dat misschien wel. Dus besluit Jolanda LINDA, te mailen omdat het na een aantal jaren zonder sex 'hoog tijd is om weer eens afgestoft te worden'.

Ook Jolanda kiest Danny en als de eigenaren van TMC vragen of ze nog wensen wat betreft Danny's kleding heeft, zegt ze: "Laat hem aantrekken waar hij zich lekker in voelt", en denkt: het gaat toch uit. Na een eerste glas wijn op de rand van het bed gaat haar prijs, huppakee, tot actie over. Twee uur later is het tijd voor conclusies. Allereerst: lekker gevreeën is er zeker. Ongedwongen, gezellig, met tussenpozen waarin vreselijk gelachen wordt. Alleen: Danny kakelt te veel. En hij weet weliswaar de weg,

MIKE

VISTE EEN TRIL-EI UIT ZIJN TAS EN KENDE DAAR ALLEMAAL LEUKE KUNSTJES MEE

maär, revieweert Jolanda: "Ik heb met mannen in bed gelegen die geen 250 euro per uur vroegen en van hetzelfde niveau, of beter, waren." Dat Danny bescheiden geschapen is, komt Jolanda na haar seksloze jaren goed uit: ze kan nu al amper meer fietsen, de volgende dag.

Maartje is 35, sinds een jaar single omdat zij zich wel wilde scelen maar hij niet, en eigenlijk vooral op zoek naar een serieuze partner. Na haar laatste vriendje heeft ze geen sex of kus gehad, en daar krijg je rimpels van. Echt verwaarloosd voelt ze zich, als de man die haar op het paradijselijke vakantie-eiland een massage aanbiedt, weigert ook haar gezicht te masseren – omdat dat niet bij zijn werk hoort. Terug in Amsterdam besluit ze op zoek te gaan naar 'professionele aandacht' en stuit bij toeval op de LINDA-oproep. Maartje wint en kiest gigolo Mike (35, 1,90 m, specialiteit: rollenspel, speeltjes, zoenen), wat haar betreft de enige man op de site die 'voor sex staat'. **Op de dag van de afspraak vraagt Maartje bij een muziekwinkel specifiek om een cd met 'neukmuziek', waarop haar Waldeck Ballroom Stories wordt aangeraden, gaat ze uitgebreid naar de schoonheidsspecialiste en trekt een mooie jurk aan. Als Mike een paar uur van tevoren afbelt, hij heeft buikgriep, moct Maartje lachen. "Het deed me beseffen dat niet ik maar hij de mooiste moest zijn voor deze date. Hij is tenslotte degene die mij moet versieren." Als het er een ruime week alsnog van komt, is Maartje vooral bloednervens.**

Mike heeft een fles prosexo bij zich en doorbreekt de spanning door haar voi op de mond te zoenen. En onder de douche komt ze helemaal in de stemming. Het gevoel dat ze zomaar aan die mooie man mag zitten, zo vaak ze wil, windt haar op. In bed vraagt ze of ze zijn penis mag vasthouden en doen ze standje 69. Uit zijn tas met toys die zo groot is dat-ie amper door haar gang past, vist Mike het tril-ei, waarmee hij – het speeltje zorgvuldig toegedekt met een condoom – allerlei leuke kunstjes weet en als Maartje denkt dat het leest voorbij is, begint Mike gewoon nog een keer opnieuw. Nadat Mike weg is, voelt ze zich niet leeg, maar juist vervuld.

Opvallend: zelfs na een eerste date met een man die ervoor betaald krijgt, zijn vrouwen nog dagerlang bezig zijn signalen te analyseren en

interpreteren. Kletste Danny nou zo veel omdat het zijn aard is, of omdat hij aandachtig gespannen was? En keek hij soms zo indringend omdat hij haar écht leuk vond, of simpelweg omdat hij vooraf een snuffje had genomen? Twinkelden de ogen van Jeffrey omdat Astrid zo vrouwelijk was gekleed, of alleen omdat hij kickt op aandacht?

De poldergigolo als waardige stand-in voor Richard Gere? Een eenduidige conclusie valt niet te trekken. Maartje laat niet onvermeld dat Mike weliswaar met een tas vol speeltjes arriveert, maar dat alleen het triki blijkt te werken. De vibrator – defecte rotor – weigert dienst. En waar het seksfeestje van Marijke, haar man en hun vriend vorig jaar nog uitmondde in een afterparty met z'n drieën, besluiten ze dit keer om na het uitzwaaien van Marcel en zijn vrouwelijke collega's gezellig een potje te klaverjassen. Catherine, die door Danny woedt ontmoagd, moet concluderen dat haar eerste keer niet zo *mindblowing* was dat je er gillend bij klaarkomt. En dat Danny foto's van zijn vriendin en kinderen liet zien, iets te veel dronk en tijdens hun afspraak steeds zijn telefoon checkte, had van haar ook niet gehoeven. Toch zat ze die avond als een poes die een kopje room heeft gekregen nog lang na te genieten op een terras. En hoort ze tot op de dag van vandaag dat ze zo straalt.

Mireille denkt nog vaak terug aan haar bevredigende uren met perfecte Pablo, maar besluit desondanks dat ze hem, op eigen kosten nooit zal inhuren. "Met mijn doorsnee salaris zou ik het, hoe leuk het ook was, het geld niet waard vinden."

En Astrid zit achter het stuur als ze met gigolo Jeffrey naar het Japanse restaurant rijdt. Na afloop zet zij hem neiges bij het Centraal Station af, waar hij de laatste trein naar huis neemt.

Picture that. Richard Gere met een ox chipkaart. ●

NASCHRIFT Gigolo Danny is onder deze naam niet terug te vinden op de website van TMC. De dames in bovenstaand artikel drukten LINDA, op het hart hun mening mild weer te geven, omdat Danny 'een hartstikke aardige jongen is', die ze 'niet met een minderwaardigheidscomplex' willen opzaddelen. Daarom is Danny een verzonnen naam.